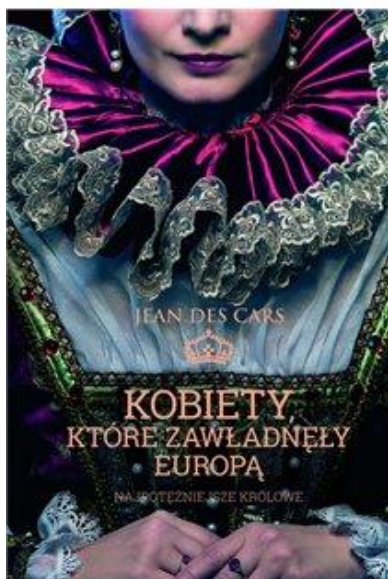


Kobiety, które zawładnęły Europą – Jean des Cars



Dwanaście kobiet. Co je łączy? Europa i władza – mniejsza lub większa. Kim były lub są? Co sprawiło, że ich sława nadal nie przemija? Tego dowiedzie się po przeczytaniu książki *Kobiety, które zawładnęły Europą*.

Jean des Cars jest francuskim dziennikarzem i pisarzem specjalizującym się w tematyce historycznej. Urodził się w 1943. Jest autorem kilkudziesięciu książek. *Kobiety, które zawładnęły Europą* to dopiero druga powieść wydana w Polsce z tak bogatego dorobku literackiego. Pierwszą jest *Ludwik II Bawarski. Król rażony szaleństwem*, wydana przez Państwowy Instytut Wydawniczy w 1997r.

Kobiety, które zawładnęły Europą to naprawdę imponująca pozycja, która zachwyca nie tylko treścią, ale także wydaniem. Coś interesującego, ukazującego potęgę kobiet na europejskiej scenie politycznej. Prawdziwa gratka dla miłośników historii i nie tylko, ponieważ książka obfituje w ciekawostki z różnych dziedzin życia bohaterek.

Jestem oczarowana książką Jeana des Carsa, który w tak interesujący sposób przedstawił portrety dwunastu dam. Kobiet, które niezaprzeczalnie odcisnęły niezatarte piętno na dziejach swoich państw. Najbardziej zainteresowały mnie brytyjskie władczynie – Elżbieta I, Wiktoria i Elżbieta II, ale także Maria Antonina. Z przyjemnością czytałam również historie związane z pozostałymi bohaterkami – Katarzyną Medycejską, Krystyną, Marią Teresą, Katarzyną II, Eugenią, Sisi, Zytą i Astrid. Każda z nich jest postacią niezwykle intrygującą. Co najważniejsze, autor przedstawia zarówno pozytywne, jaki i negatywne cechy bohaterek swojej książki. Ukazuje je zarówno z wadami i zaletami. Mamy więc do czynienia z namiastką prawdziwego oblicza danej kobiety. Takie odejście od stereotypów, legend i plotek, które nadal są w obiegu sprawia, że w tych znakomitych postaciach można odnaleźć zwyczajne kobiety.

Jedyną wadą książki są braki. Pierwszy tyczy się obrazów i zdjęć o których wspomina des Cars. Trochę irytujące było przerywanie lektury w celu zaspokojenia swojej ciekawości i wyszukiwanie danego dzieła. Szkoda, że wydanie nie zostało wzbogacone o ten element – choćby na końcu książki w postaci dodatku. Drugim mankamentem zaś jest brak bibliografii. Jest to w pewien sposób zadziwiające, że w tego typu pozycji nie ma tak ważnego detalu.

Jeśli zastanawiacie się, czy piękna, przyciągająca wzrok okładka oraz twarda oprawa, to jedyne atuty tej książki, to z całą stanowczością odpowiadam, że nie. *Kobiety, które zawładnęły Europą* to świetna lektura, która umili czas, a przy tym dostarczy wiedzy związanej z historią, niezwykłymi osobowościami, a także obyczajowością, a nawet modą minionych epok, a wszystko to podane lekkim, przystępnym językiem.

Klaudia Jędrzejczyk